

Magic Carpet Ride

Choreographie: Kathy Hunyadi & A.T. Kinson

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Magic Carpet Ride** von Myra
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Cuban walk 4, Mambo cross basic l + r

- 1-4 4 Schritte nach vorn, dabei jeweils überkreuzen und die Knie leicht beugen (l - r - l - r)
5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen (Knie leicht beugen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Beine strecken) und Schritt nach hinten mit links (Fußspitze auf Höhe der rechten Hacke)
7&8 Wie 5&6, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

S2: Jazz box, kick-ball-side, hold & cross

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und großen Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: Side, close, chassé l, Charleston steps

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach hinten mit rechts
7-8 Linke Fußspitze hinten auftippen - Schritt nach vorn mit links

S4: Step, pivot ¼ l, step, pivot ½ l, shuffle forward, hold-run 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Halten - 2 kleine Schritte nach vorn (l - r)

Wiederholung bis zum Ende